



Katedra za animaciju u inženjerstvu

KLASIČNA ANIMACIJA

PREDMETNI PROJEKAT

OPIS ZADATKA

Napraviti vokalizaciju jednog karaktera, na osnovu audio snimka *You stole it* preuzetog iz filma *Avioni, vozovi i automobili* (Planes, Trains & Automobiles, 1987):

Voice One: "You stole it! I..."

Voice Two: "I thought you put it there!"

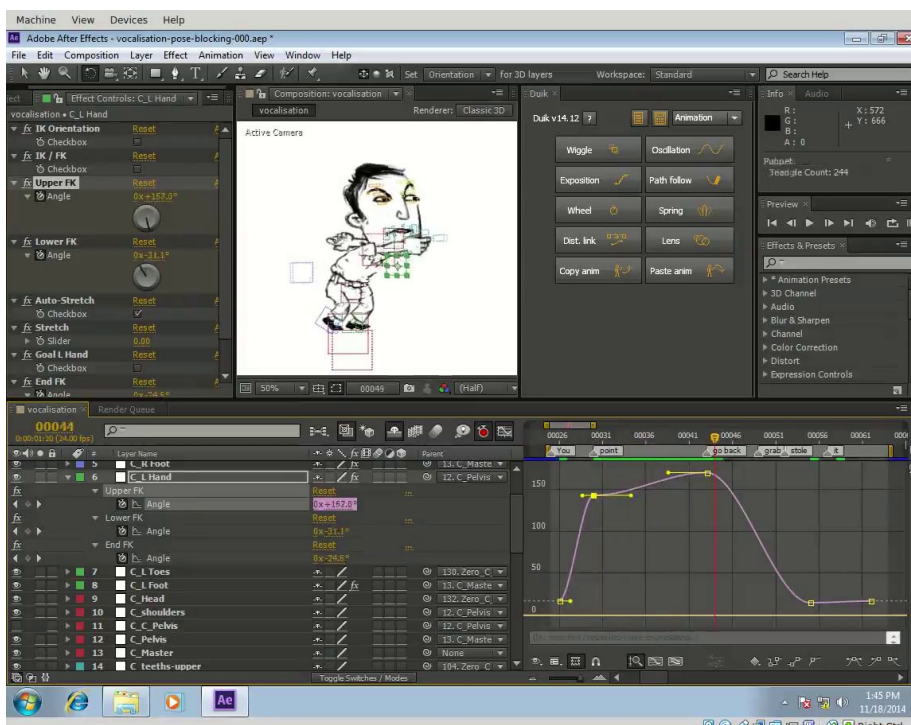
Voice One: "Why would I put it there?!?"

Voice Two: "Kindness?"

Voice One: "Kindness?! You stole it! He stole it!!"

Potrebno je animirati otvaranje usta, ekspresije lica i scenski pokret za dijalog prvog glasa (Voice One), kao što je rađeno na vežbama iz vokalizacije. Kada govori drugi glas (Voice Two), potrebno je napraviti reakcije karaktera.

Radni fajlovi mogu se preuzeti na linku <http://kekeljevic.com/share/vokalizacija.zip>



BODOVANJE

Boduje se (maksimum 30 bodova):

1. Otvaranje usta
2. Ekspresije lica
3. Ekspresije poza
4. Ekspresije i kvalitet pokreta
5. Prikaz

Otvoranje usta znači da dinamika otvaranja usta treba da odgovara zvuku glasova. Da se koriste prepoznatljivi oblici usta za pojedine glasove. Poze da dugačke glasove treba da budu prolongirane u formi *moving hold-a*.

Ekspresije lica moraju da prate emocionalnu pozadinu dijaloga, da pokazuju o čemu karakter misli kada izgovara određeni tekst i kada sluša tekst koji izgovara sagovornik u dijalogu. Ovde spadaju i pokreti očima dok karakter izgovara tekst dijaloga. Kroz pokret očima se mogu akcentovati određene ključne reči u dijalogu.

Ekspresije poza moraju da prate emocionalnu pozadinu dijaloga, da pokazuju o čemu karakter misli kada izgovara određeni tekst i kada sluša tekst koji izgovara sagovornik u dijalogu. Kroz poze se mogu akcentovati određene ključne reči u dijalogu

Ekspresije i kvalitet pokreta se odnosi na način interpolacije poza. Poze se mogu naglasiti prolongiranjem dužine trajanja i anticipacijom pokreta. Brzi pokreti mogu biti u kontrastnom odnosu sa sporim pokretima. Kroz brzinu interpolacije može se dobiti efekat agresivnih pokreta.

Prikaz se odnosi na kvalitet finalnog videa, koji treba da je korektno eksportovan, dobro kadriran, sa jasno vidljivim elementima, bez primetnije kompresije videa i slika.

INSTRUKCIJE ZA PREDAJU RADOVA

Obavezno se predaju se sledeći fajlovi:

- Radni fajl i sve slike koje radni fajl koristi (delovi tela)
- PDF
- Finalni video.

Napomena: Nepotpuni radovi poslani bez navedenih fajlova neće biti pregledani, ni bodovani.

Izrađen zadatak sačuvati kao *After Effects Project* fajl, u verziji CS6 ili manjoj, u *.aep datoteci sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_KA_PP.aep*.

Izrađen pisani dokument sačuvati u *.pdf datoteci sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_KA_PP.pdf*.

PDF mora da sadrži:

1. Naslovna strana sa imenom, prezimenom i brojem indeksa studenta.
2. Kratki prikaz rada sa kratkim objašnjenjem (u par rečenica) šta je rađeno. Ovde navesti svaki dodatni rad i ukratko objasniti kako je urađen. Prikaz treba da sadrži *print-screen* sliku radnog fajla, na kojoj se vidi radna površina sa karakterom.
3. Kratka metodologija rada. Potrebno je navesti:
 - Napraviti kraću analizu sa aspekta podteksta dijaloga, o čemu karakter razmišlja tokom ovog teksta, kako se oseća. Predmetni projekat koji ne sadrži navedenu analizu neće biti bodovan!
 - Kojim metodom su animirana usta.
 - Kojim metodom je animiran pokret tela.

Napomena: Radovi poslani bez potpunog PDF fajla neće biti pregledani, ni bodovani. [Šablon za izradu PDF fajla](#) nalazi se na sajtu Katedre.

Finalni video sačuvati u *.mp4 formatu, u kompresiji H.264, sa CBR enkripcijom sa limitom na 8Mbps, u nekoj od dimenzija u rasponu od 800x600px do 1920x1080px. Video treba da bude obeležen sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_KA_PP.mp4*

Sve fajlove arhivirati u jednu *.zip ili *.rar arhivu sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_KA_PP*

Radove slati preko [WeTransfer](#) ili Google Drive servisa na mejl asistentu.

U *subject* mejla upisati:

KA PREDMETNI PROJEKAT

Tekst poruke:

Poštovani,

Direktan link ka mom Predmetnom projektu naći ćete na adresi: (Link ka vašem projektu)

Srdačan pozdrav,

(Ime Prezime Broj Indeksa)

Rok za predaju Predmetnog projekta je istaknut na stranici predmeta. Rad koji bude poslat nakon datuma predaje neće biti pregledan i student će morati ponovo da sluša predmet naredne godine.

Sva pitanja u vezi zadatka možete postaviti asistentu.